Papa Legba und Janus – die Wächter der Schwelle

Fächer: Religion/Ethik · Geschichte · Latein | empfohlen ab Klasse 8 | Video: 9:26 Min.



Video ansehen
youtu.be/OcKWeQ3EEuM

Name: _____ Klasse: _____ Datum: _____

A · Vor dem Video

1. Denk an einen Übergang, nach dem etwas anders war (z. B. erster Schultag). Was macht solche Momente besonders?

B · Beim Ansehen

1. Welche besondere Gabe hat Legba bei den Fon, und warum wurde er dadurch zum Boten zwischen Göttern und Menschen?

2. Woran erkennt man Janus, und woher kommt sein Name? Was gibt ihm Ovid in die Hände?

3. Wie veränderte sich Legba in Haiti? Beschreibe, wie er dort dargestellt wird.

4. Wie beginnt eine Vodou-Zeremonie? Nenne das Symbol auf dem Boden und die Bitte im ersten Lied.

5. Was zeigten die Türen des Janus-Tempels auf dem Forum Romanum an, und warum standen sie fast immer offen?

C · Die richtige Reihenfolge

Nummeriere die Ereignisse von 1 bis 8 in der Reihenfolge, in der sie im Video vorkommen.

☐	Auf den Plantagen entsteht aus verschiedenen Glaubenswelten das Vodou.
☐	Kaiser Augustus rühmt sich, die Türen des Janus-Tempels dreimal geschlossen zu haben.
☐	Bei den Fon in Westafrika ist Legba der jüngste Sohn von Mawu und Lisa.
☐	Eine Manbo zeichnet ein Vèvè, und das erste Lied ruft Papa Legba an.
☐	In Rom wird Janus bei Gebeten noch vor Jupiter angerufen.
☐	Arnold van Gennep beschreibt 1909 die Gefahr von Übergängen.
☐	Menschen aus Westafrika werden nach Saint-Domingue verschleppt.
☐	Haiti wird 1804 als erster Staat ehemals Versklavter gegründet.

D · Nachdenken und diskutieren

1. Für Menschen, denen man die Heimat genommen hatte, wurde Legba „der alte, geduldige Wächter des Weges zurück nach Hause“. Erkläre, warum gerade diese Verwandlung zur Geschichte Haitis passt.

2. „Übergänge sind gefährlich.“ Erkläre mit dem Gedanken van Genneps, warum ganz verschiedene Kulturen einen Wächter an die Schwelle stellen. Nenne ein eigenes Beispiel für einen Übergang.

E · Zwei Wächter der Schwelle

Vergleiche Papa Legba und Janus. Trage für beide ein, was das Video dazu sagt.

	Papa Legba	Janus
Aussehen und Gegenstände		
Welches Tor bewacht er, und wann wird er angerufen?		
Was bedeutet sein Tor für die Menschen?		

F · Kreativ werden

1. Zeichne in dein Heft ein Tor: Schreib auf die eine Seite, was Legba und Janus gemeinsam haben, auf die andere, was sie unterscheidet. Erkläre darunter in 3–4 Sätzen, wer dich mehr beeindruckt und warum.