Shango – der König, der zum Donnergott wurde

Fächer: Religion/Ethik · Geschichte | empfohlen ab Klasse 9 | Video: 10:00 Min.



Video ansehen
youtu.be/ozEcl9YOewk

Name: _____ Klasse: _____ Datum: _____

A · Vor dem Video

1. „Macht verdirbt." Stimmst du dieser Aussage zu? Begründe in einem Satz.

B · Beim Ansehen

1. Wer war Shango, bevor er als Gott verehrt wurde?

2. Welche Fähigkeit erlernte er – und wofür setzte er sie ein?

3. Was geschah in der Nacht, in der der Zauber außer Kontrolle geriet?

4. Wie deuteten seine Anhänger sein Ende um – und was bedeutet „Oba Ko So"?

5. Wie wird Shango heute in Kuba und Brasilien verehrt?

C · Die richtige Reihenfolge

Nummeriere die Ereignisse von 1 bis 8 in der Reihenfolge, in der sie im Video vorkommen.

☐	Ein Blitz schlägt in seinen eigenen Palast ein.
☐	In der Stadt Koso endet sein Leben als sterblicher König.
☐	Shango wird anstelle seines sanften Bruders Ajaka König von Oyo.
☐	Shango zieht allein und schuldbeladen durch den Wald.
☐	Er heiratet die Flussgöttinnen Oya, Oshun und Oba.
☐	Seine Anhänger rufen „Oba Ko So“ – er wird zum Orisha.
☐	Ein Zauberer aus Nupe lehrt ihn, Blitze zu rufen.
☐	Das Volk und seine Feldherren wenden sich von ihm ab.

D · Nachdenken und diskutieren

1. Das Video nennt die Geschichte eine „Warnung vor Macht, die keine Grenzen mehr kennt“. Was ist damit gemeint?

2. Shango ist gefürchtet und geliebt, gerecht und gewalttätig zugleich. Warum verehren Menschen gerade eine so widersprüchliche Gestalt?

E · Vom König zum Orisha

Vergleiche Shango als sterblichen König mit Shango als Gott.

	Shango als König	Shango als Orisha
Worin liegt seine Macht?		
Wie stehen die Menschen zu ihm?		
Welche Zeichen gehören zu ihm?		
Wo ist er bekannt?		

F · Kreativ werden

1. Recherchiere in deinem Heft, was ein „Donnerstein“ ist und warum Gläubige ihn aufbewahren (ca. 6–8 Sätze).