Lehrkraft-Info und Lösungen

Papa Legba und Janus – die Wächter der Schwelle

Fächer: Religion/Ethik · Geschichte · Latein | empfohlen ab Klasse 8 | Video: 9:26 Min.

Lösungen B

1. Legba beherrscht alle Sprachen. Seine älteren Geschwister regieren je ein Reich (Himmel, Erde, Meer) mit eigener Sprache, nur Legba versteht alle. Wer den Göttern etwas sagen wollte, musste über ihn gehen. Er galt zugleich als Trickster, der Streit säen konnte, wenn man ihn überging.

2. Janus hat zwei Gesichter, eines blickt nach vorn, eines zurück. Sein Name ist mit dem lateinischen Wort für Tür (ianua) verwandt, der Januar ist nach ihm benannt. Ovid beschreibt ihn mit einem Stab in der rechten und einem Schlüssel in der linken Hand.

3. Aus dem jungen, frechen Trickster wurde ein alter Mann: ein Greis mit Stock, Strohhut und Pfeife, der langsam geht und dennoch jede Tür öffnen kann.

4. Sie beginnt nicht mit dem mächtigsten Geist, sondern mit Legba. Die Trommeln setzen ein, eine Priesterin (Manbo) zeichnet mit Maismehl ein Vèvè auf den Boden. Das erste Lied lautet fast immer: „Papa Legba, ouvri baryè a pou mwen“ – Papa Legba, öffne mir das Tor.

5. Offene Türen bedeuteten Krieg, geschlossene Frieden. Weil Rom fast ununterbrochen irgendwo Krieg führte, standen sie fast immer offen (geschlossen z. B. unter König Numa, nach dem Ersten Punischen Krieg, dreimal unter Augustus).

Lösung C

Richtige Nummern von oben nach unten: 4 – 7 – 1 – 6 – 2 – 8 – 3 – 5

Hinweise zu C, D und E

C (Reihenfolge) entspricht der Erzählfolge im Video. Achtung: Janus ist zeitlich älter als Legba in Haiti, das Video springt zwischen den beiden Kulturen hin und her – gut geeignet, um über Erzählreihenfolge und historische Reihenfolge zu sprechen.

D1: Die Lwa leben im fernen Reich Ginen, der Erinnerung an das verlorene Afrika; nur Legba kann die Schranke öffnen. Für Entwurzelte wird er zum Weg zurück zu Ahnen und Heimat, der alte, geduldige Greis passt zu Menschen, die lange warten und durchhalten mussten. D2: Bei Geburt, Hochzeit, Tod, Jahresbeginn oder dem Betreten eines fremden Hauses verlässt man einen Zustand und hat den nächsten noch nicht erreicht. In diesem Dazwischen braucht man Schutz, deshalb stellen viele Kulturen einen Wächter dorthin.

E: Herkunft – Legba: Fon (Benin, Westafrika), später Haiti seit dem 17./18. Jh.; Janus: Rom, viele Jahrhunderte früher. Aussehen – Legba in Haiti alter Mann mit Stock, Strohhut, Pfeife; Janus zwei Gesichter, Stab und Schlüssel. Tor – Legba: Schranke zwischen Menschenwelt und Ginen, Wegkreuzung; Janus: Türen, Stadttore, Anfänge, Tempeltüren auf dem Forum. Anrufung – beide zuerst: Legba zu Beginn jeder Zeremonie, Janus vor Jupiter bei Opfern und Gebeten. Bedeutung – Legba: persönliche Verbindung einer entwurzelten Gemeinschaft zu ihren Ahnen; Janus: Staatsangelegenheit, Zeichen für Krieg und Frieden. Brücke: In Haiti wurde Legba mit dem heiligen Lazarus und dem heiligen Petrus (Himmelsschlüssel) gleichgesetzt, einen direkten Zusammenhang zu Janus gibt es nicht.

Inhaltshinweis und Altersempfehlung

Empfohlen ab Klasse 8. Das Video erwähnt die Verschleppung und Versklavung von Menschen aus Westafrika und einen langen Aufstand, ohne drastische Szenen. Bitte im Unterricht einordnen und keine Detailfragen dazu stellen. Vodou ist eine lebendige Religion von Millionen Menschen in Haiti und der Diaspora. Das Video grenzt sie ausdrücklich von Hollywood-Klischees (Nadelpuppen) ab, bitte respektvoll behandeln.

Hintergrund: Fon-Überlieferung aus Benin, Ovid (Fasti, Buch 1), Tatenbericht des Augustus (Res Gestae), Arnold van Gennep, „Les rites de passage“ (1909). Querverweis: Der Kanal hat eine eigene Folge über Janus.

Sprecherstimme und Illustrationen des Videos sind KI-generiert; das Drehbuch folgt der bekannten Überlieferung. Kopieren und Weitergeben im Unterricht ist ausdrücklich erlaubt.

Gefällt Ihnen das Material? Bitte abonnieren Sie den Kanal.
Ein Abo ist kostenlos und hilft „Vergessene Mythen der Welt“ sehr: Nur mit genügend Abonnentinnen und Abonnenten kann dieses Angebot dauerhaft kostenlos bleiben und jede Woche um neue Folgen und Arbeitsblätter wachsen. QR-Code scannen oder: youtube.com/@vergessenemythenderwelt