Lehrkraft-Info und Lösungen

Vetala – der Geist, der einem König Rätsel stellt

Fächer: Deutsch · Ethik/Philosophie · Religion | empfohlen ab Klasse 7 | Video: 8:23 Min.

Lösungen B

1. Ein Geist, der auf Verbrennungsplätzen haust und in Leichname fährt; unheimlich, aber klug, spöttisch und voller Wissen. Kein Vampir im europäischen Sinn (trinkt kein Blut).

2. Jeden Tag eine Frucht, die achtlos in die Schatzkammer geworfen wird. Ein zahmer Affe beißt eine auf, ein kostbarer Edelstein fällt heraus; in jeder Frucht steckt ein Juwel.

3. Er wird unterwegs Geschichten erzählen. Spricht der König ein Wort, fliegt der Vetala zurück in seinen Baum. Kennt der König die Antwort auf eine Frage und schweigt, zerspringt sein Kopf.

4. „Der mit dem Kopf des Ehemanns, denn der Kopf ist das Wichtigste am Menschen." Danach lacht der Leichnam und fliegt zurück in den Baum; der König muss ihn erneut holen.

5. Der Asket will den König opfern, um übernatürliche Macht zu erlangen. Der König soll sich unwissend stellen und sich die Verbeugung zeigen lassen; als der Asket sich vorbeugt, schlägt der König zu.

Lösung C

Richtige Nummern von oben nach unten: 4 – 7 – 1 – 6 – 2 – 8 – 3 – 5

Hinweise zu C, D und E

C folgt dem Video. Hinweis: Im Video werden mehrere Rätsel erzählt; insgesamt umfasst die Sammlung 25 Erzählungen (24 Rätsel und der Rahmen).

D1: Wer die Wahrheit kennt, hat die Pflicht, sie auszusprechen – ein guter König darf nicht schweigen, auch wenn es Mühe kostet. Eigene Stellungnahmen offen. D2: Erst sein ehrliches Schweigen bringt den Vetala dazu, ihn zu warnen. Weisheit = Mut zur Wahrheit und Demut, die Grenzen des eigenen Wissens zu erkennen.

E: Köpfe – der mit dem Kopf des Ehemanns | Mädchen – der an der Asche blieb (der Erweckende handelte wie ein Vater, der Knochenträger wie ein Sohn) | Königinnen – im Video offen gelassen; in der Überlieferung meist die dritte (verletzt schon durch ein Geräusch). Die Antworten des Königs sind nicht die einzig möglichen, das ist gewollt: Abwägen statt Regeln befolgen.

Inhaltshinweis und Altersempfehlung

Empfohlen ab Klasse 7. Die Rahmenhandlung spielt nachts auf einem Verbrennungsplatz mit einem Leichnam; Selbstopfer im Tempel und die Tötung des Asketen werden nur erzählt, nicht gezeigt. Das letzte Rätsel (Vater heiratet die Tochter, Sohn die Mutter) eignet sich als Denkaufgabe, sollte aber kurz eingeordnet werden.

Hintergrund: „Vetalapanchavimshati" (25 Erzählungen des Vetala) u. a. in Somadevas „Ozean der Geschichtenströme" (Kashmir, 11. Jh.); volkstümlich „Vikram und Betaal". Wirkung bis zu Thomas Manns Novelle „Die vertauschten Köpfe".

Sprecherstimme und Illustrationen des Videos sind KI-generiert; das Drehbuch folgt der bekannten Überlieferung. Kopieren und Weitergeben im Unterricht ist ausdrücklich erlaubt.

Gefällt Ihnen das Material? Bitte abonnieren Sie den Kanal.
Ein Abo ist kostenlos und hilft „Vergessene Mythen der Welt" sehr: Nur mit genügend Abonnentinnen und Abonnenten kann dieses Angebot dauerhaft kostenlos bleiben und jede Woche um neue Folgen und Arbeitsblätter wachsen. QR-Code scannen oder: youtube.com/@vergessenemythenderwelt